



EMERY BLAGDON

Er hatte beide Eltern durch Krebs verloren. Dagegen wollte sich Blagdon schützen, indem er eine „Healing Machine“ baute, welche die gesundmachenden Energien der Erde aufnahm. Hunderte Einzelelemente gehören zu der komplexen Rauminstallation, oft Metallteile oder Alltagsgegenstände. Tragischerweise hat die Maschine ihr Ziel verfehlt: Blagdon starb 1986 an Krebs.

Outsider-Künstler entwickeln oft hochkomplexe Strategien, um sich ihr Leben zu erklären, es zu bewältigen